

Destinatari:

Il percorso di formazione si rivolge a quanti, a diverso titolo, operano nelle celebrazioni liturgiche delle diverse realtà ecclesiali: sacerdoti, religiosi e religiose, diaconi, accoliti, lettori, ministri straordinari della eucaristia, responsabili e direttori di coro, coristi e voci guida, animatori del canto, strumentisti e coordinatori del gruppo liturgico, educatori e catechisti, ministranti e quanti desiderano formarsi in vista di un futuro impegno in questo importante servizio.

Sedi:

Incontri: presso il PICCOLO TEATRO SAN FRANCESCO DA PAOLA – Via Emilia all'Ospizio, 62 – Reggio Emilia.

Laboratori di vocalità del 21 e 22 marzo: presso il TEATRINO DI SANT'AGOSTINO, Via L. Reverberi, 3 – Reggio Emilia.

Per Informazioni:

Istituto Diocesano di Musica e Liturgia "don Luigi Guglielmi" APS

Segreteria Cinzia Casali

Lun – Mar – Gio dalle 15:00 alle 19:00
Via Reverberi, 3 – 42121 Reggio Emilia
tel. 0522.437959

e-mail: segreteria@idml.it
sito web: www.idml.it

Ufficio Liturgico Diocesano

Segreteria Teresa Manelli

Via Vittorio Veneto, 6 – 42121 Reggio Emilia
tel. 0522.1757932
e-mail: liturgia@diocesi.re.it

Iscrizioni:

dal 26 agosto al 16 settembre 2024

il modulo di iscrizione è scaricabile dal sito www.idml.it, da consegnare presso la segreteria dell'IDML nelle giornate di lun – mar – gio dalle 15:00 alle 19:00 o da inviare via mail all'indirizzo segreteria@idml.it

La quota di partecipazione dell'intero percorso è di 80 euro.

È possibile partecipare al solo Laboratorio di vocalità al costo di 30 euro.



Date al Signore splendida Lode

Corso di formazione Liturgico - Musicale

*Ufficio Liturgico Diocesano
Reggio Emilia – Guastalla,
Istituto Diocesano di Musica e Liturgia
"don Luigi Guglielmi" APS,
insieme alla rivista Per te canterò*

propongono un percorso formativo
liturgico-musicale a quanti svolgono
un servizio ministeriale nelle
nostre comunità.

Programma

Martedì 17 settembre 2024

ore 20:45 – 22:30

ARCIVESCOVO MONS. GIACOMO MORANDI

Vescovo di Reggio Emilia – Guastalla

"I riti splendono di nobile semplicità" (SC34).

La cura della bellezza nella liturgia"

Martedì 8 ottobre 2024

ore 20:45 – 22:30

DON PAOLO TOMATIS Membro della Consulta
dell'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI

"Linguaggi liturgici; musica e canto"

Martedì 22 ottobre 2024

ore 20:45 – 22:30

DON ALBERTO GIARDINA Direttore Ufficio
Liturgico Nazionale

"Le ministerialità e il servizio alla liturgia"

Martedì 12 novembre 2024

ore 20:45 – 22:30

DON MARCO GALLO Direttore di Rivista di
Pastorale Liturgica

"Liturgia e catechesi"

Martedì 3 dicembre 2024

ore 20:45 – 22:30

MONS. DANIELE GIANOTTI Vescovo di Crema

"Musica e canto liturgico – Universalità e

inculturazione"

Martedì 21 gennaio 2025

ore 20:45 – 22:30

SUOR ELENA MASSIMI FMA Docente di
Teologia Sacramentaria, Coordinatore della
sez. Musica per la Liturgia dell'Ufficio Liturgico
Nazionale

"I repertori, tra antico e moderno"

Lunedì 24 febbraio 2025

ore 20:45 – 22:30

MONS. MARCO FRISINA Compositore e
Direttore di coro

*"Comporre canti per la liturgia" – Incontro con
un compositore"*

Venerdì 21 marzo 2025 ore 18:30 – 20:00 e

Sabato 22 marzo 2025 ore 15:00 – 17:00

PROF.SSA MARINA MUNGAI Direttore di coro,
insegnante di musica, musicoterapista e didatta

"Educarsi per educare" – Laboratorio di vocalità"

Martedì 25 marzo 2025

ore 20:45 – 22:30

DON RICCARDO MIOLO Docente di Musicologia
e Direttore di coro

*"Senza ritmo, la musica è morta: canto liturgico
e mondo giovanile"*

Martedì 6 maggio 2025

ore 20:45 – 22:30

STAFF IDML DON LUIGI GUGLIELMI

"Formazione e servizio; proposte di cammino"